HERO 5 BLACK

POUŽÍVATEĽSKÝ MANUÁL

VSTÚPTE DO SVETA GOPRO



facebook.com/VRGA



youtube.com/VRGA



twitter.com/VRGA



instagram.com/vrga.sk

VRGA, s.r.o.

Výhradný distribútor GoPro na Slovensko Kremnička 3 | 974 05 Banská Bystrica info@vrga.sk | +421 917 174 495



vrga.sk

Pre stiahnutie používateľského manuálu v inom jazyku navštívte gopro.com/help.

VRGA, s.r.o.

Výhradný distribútor GoPro na Slovensko Kremnička 3 | 974 05 Banská Bystrica info@vrga.sk | +421 917 174 495



vrga.sk

OBSAH

Vaša HERO5 Black	6
Začíname	8
Spoznajte Vašu GoPro	16
Mapa Režimov a Nastavení	20
QuikCapture	22
Snímanie videa fotografií	24
Hlasové ovládanie Vašej GoPro	27
Prehrávanie Vášho obsahu	30
Používanie Vašej kamery s HDTV	33
Pripojenie Capture App	35
Nahrávanie Vášho obsahu	36
Video režim: Režimy nahrávania	39
Video režim: Nastavenia	41
Video režim: Pokročilé nastavenia	48
Foto režim: Režimy snímania	50
Foto režim: Nastavenia	52
Foto režim: Pokročilé nastavenia	54
Časozberný režim: Režimy snímania	56
Časozberný režim: Nastavenia	58

OBSAH

Časozberný režim: Pokročilé nastavenia	62
Pokročilé ovládanie	63
Pripojenie k audio príslušenstvu	73
Prispôsobenie Vašej GoPro	74
Dôležité správy	78
Resetovanie Vašej kamery	79
Uchytenie	80
Demontáž bočných dvierok	85
Údržba	87
Informácie o batérie	88
Problémy	91
Zákaznícka podpora	93
Ochranné známky	93
Normy	93

VAŠA HERO5 BLACK



- 1. Tlačidlo spúšte [O]]
- 2. Informačný LCD displej
- 3. Tlačidlo režim [
- 4. Bočné dvierka
- 5. USB-C Port

- Micro HDMI Port (kábel nie je v balení)
- 7. Reproduktor
- 8. Dvierka batérie
- 9. Tlačidlo uvoľnenia západky



- 10. Batéria
- 11. Slot na microSD kartu
- 12. Dióda indokátora stavu
- 13. Dotykový displej
- 14. Mikrofón

Blahoželáme Vám k Vašej novej HERO5 Black. Pre zachytávanie videa a fotografií potrebujete microSD kartu (predávané samostatne).

MICROSD KARTY

Použite značkové pamäťové karty, ktoré spĺňajú nasledovné požiadavky

- microSD, microSDHC alebo microSDXC
- · Class 10 alebo UHS-I rating
- Kapacita do 128GB

Pre zoznam odporúčaných microSD kariet navštív gopro.com/workswithgopro.

Ak dôjde k zaplneniu pamäťovej karty počas záznamu, kamera zastaví nahrávanie a zobrazí *FULL* na dotykovom displeji.

UPOZORNENIE: Pri manipulácii s pamäťovými kartami buďte opatrní. Vyhnite sa kvapalinám, prachu a nečistotám. Pred tým ako vyberiete alebo vložite pamäťovú kartu, vždy preventívne vypnite kameru. Pozrite pokyny výrobcu týkajúce sa použitia v odporúčaných teplotných podmienkach.

PREFORMÁTOVANIE PAMÄŤOVEJ KARTY

Pre udržiavanie microSD karty v dobrom stave pravidelne ju formátujte. Formátovanie vymaže celý Váš obsah. Pred formátovaním sa ujistite, že ste si zálohovali videá a fotografie.

Kartu sformátujete posunutím dole, stlačením Preferences > Format SD Card > Delete.

NABÍJANIE BATÉRIE

Pred prvým použitím kamery, odporúčame plné nabitie batérie.

1. Zatlačte dole tlačidlo **Uvoľnenia západky** na dvierkach batérie, potom dvierka potiahnutím otvoríte.



- Vložte microSD kartu nálepokou smerom k batérii (microSD card nie je potrebná k nabíjaniu).
 Poznámka: Prevybrotie karty, zatložte ju nechtom do slotu a karta vsskočí.
- 3. Vložte batériu a zavrite dvierka.



 Zatlačte tlačidlo Uvoľnenia západky na bočných dvierkach a posunutím dvierka otvoríte.



- Pripojte kameru ku počítaču alebo inému USB zdroju nabíjania priloženým USB-C káblom.
- Vypnite kameru. Počas nabíjania sa zapne svetielko indikátora stavu, po dokončení nabíjania sa svetielko vypne.

Ak nabíjate cez počítač, ujistite sa, že počítač je pripojený k zdroju elektrickej energie. Ak sa svetielko indikátora stavu nezapne, použite iný USB port.

Batéria sa nabije na 100% približne za 3 hodiny. Pre viac informácií, pozri *Informácie o batérii* (strana 88).

PRO TIP: Pre rýchlejšie nabitie použite GoPro's Supercharger (predávaný samostatne). Vašu kameru môžte taktiež nabiť s USB-kompatibilným wall chargrom alebo auto chargrom.

AKTUALIZOVANIE SOFTVÉRU VAŠEJ KAMERY

Najnovšie funkcie a najvyšší výkon kamery GoPro zaistite tým, že budete používať najnovší softvér. Keď kameru pripojíte k aplikácii Capture alebo Guik pre počítač, budete automaticky upozornený keď je dostupná aktualizácia.

- 1. Stiahnite tieto aplikácie:
 - · Capture aplikácia z Apple[®] App Store[®] alebo Google Play™
 - · Quik pre počítač z gopro.com/apps
- Pripojte Vašu kameru k Vášmu smartfónu/tabletu alebo počítaču. Keď je dostupná aktualizácia, aplikácia Vám zobrazí pokyny pre nainštalovanie.

Kameru môžte aktualizovať manuálne s použitím microSD karty a čítačky pamäťových kariet/adaptéru (predávané samostatne). Pre viac informácií o aktuálnej verzii softvéru, navštív **gopro.com/update**

PRO TIP: Ak chcete zobraziť verziu softvéru nahranú vo Vašej kamery, potiahnite dole hlavnú obrazku, potom stlačte Preferences > About This GoPro.



ZAPNUTIE + VYPNUTIE

Zapnutie:

Zatlačte tlačidlo **Režim** [[]]. Kamera pípne niekoľko krát a svetielko indikátora stavu zabliká. Keď sa zobrazia informácie na dotykovom displeji alebo na Informačnom LCD displeji, kamera je zapnutá..

Vypnutie:

Zatlačte a držte tlačidlo **Režim** na dve sekundy. Kamera niekoľko krát pípne a svetielko indikátora stavu zabliká.



UPOZORNENIE: Buďte opatrní, ak používate GoPro ako súčasť aktívneho životného štýlu. Vždy sledujte vaše okolie, aby ste zabránili zraneniu vás a druhých.

Pri používaní kamery a úchytov dodržujte všetky miestne platné zákony.

INFORMAČNÝ LCD DISPLEJ KAMERY

Informačný LCD displeji na prednej strane kamery zobrazuje nasledovné informácie o režimoch a nastaveniach. Tieto informácie Vám slúžia na rýchly prehľad o aktuálnych nastaveniach:



- 1. Režim kamery
- 2. Nastavenia
- 3. Počet zachytených súborov
- 4. Zostávajúce miesto na microSD karte
- 5. Stav batérie

Poznámka: lkony a nastavenie, ktoré sa zobrazujú na Informačnom LCD dispeji sa líšia v závislosti od použitého režimu. Obrázok zobrazený vyššie je pre režim Video.

DOTYKOVÝ DISPLEJ

Dotykový displej na zadnej strane kamery obsahuje informácie o režimoch a nastaveniach. Zobrazované nastavenia závisa od zvoleného režimu.



- 1. Wi-Fi statu
- 2. GPS status
- 3. Zostávajúci čas/Zachytené fotografie
- 4. Stav batérie
- 5. Režim kamery
- 6. Nastavenia
- 7. Pokročilé nastavenia (ikony)

Poznámka: Dotykový displej nefunguje pod vodou.

GESTÁ NA POUŽÍVANIE DOTYKOVÉHO DISPLEJA

Navigácia dotykového displeja pomocou gest. Keď po displeji ťaháte, ťahajte od kraja obrazovky.





Potiahnutie dole

Potiahnutím dole z hlavnej obrazovky, otvoríte menu Pripojenia a Preferencie. V opačnom prípade sa vrátite na hlavnú obrazovku.

PRO TIP: Pre zabránenie náhodnému ovládaniu, obrazovku dotykového displeja zamknete potiahnutím dole a ťuknutím na []. Pre oblokovanie znovu ťuknite na túto ikonu.

REŽIMY

Vaša HERO5 Black obsahuje tri režimy: Video, Foto a Časozber

Video

Video režim obsahuje 3 režimy zachytávania videa: Video, Video + Foto a Looping. Pre špecifikáciu každého režimu nahrávania pozri Video: Capture režimy: Režimy nahrávania (strana 39)

Foto

Foto režim obsahuje 3 režimy fotografovania: Foto, Burst a Night (Nočné foto). Pre špecifikáciu každého režimu, pozri *Foto režimy: Režimy snímania* (strana 50).

Časozber (Time Lapse)

Režim časozberu obsahuje 3 režimy snímania: Time Lapse Video, Time Lapse Foto a Night Lapse Photo. Pre špecifikáciu každého režimu, pozri *Režim Time Lapse: Režimy snímania* (strana 56).

Pre obrazovú mapu režimov a nastavení GoPro, pozri Mapa režimov a nastavení (strana 20).

OVLÁDANIE DOTYKOVÝM DISPLEJOM

- 1. Na hlavnej obrazovky ťuknite na ikonu v ľavom dolnom rohu.
- Žuknite na ikonu jedného z režimov na vrchnu obrazovky (Video, Foto alebo Časozber (Time Lapse)).
- 3. Ťuknite na ikonu jedného z režimov snímania v zozname nižšie.



- 4. Na hlavnej obrazovke ťuknite na nastaveniek ktoré chcete zmeniť.
- Ťuknite na novú voľbu (dostupné možnosti sú biele). Kamera sa vráti na hlavnú obrazovku.



Ak vyberiete rozlíšenie videa (RES), ktoré nepodporuje vybrané nastavenie počtu snímkov za sekundu (FPS) zobrazí sa správa, ktorá Vás bude navigovať ako ťuknúť na dotykový displej pre automatický výber FPS nastavenia a výber inej hodnoty. Podobná správa sa zobrazí ak vybraný počet FPS, ktorý nie je podporaný vybraným rozlíšením.

- Pre zmenu pokročilých nastavení potiahnite doľava. Poznámka: Nie všetky režimy nahrávania majú pokročilé nastavanie.
- 7. Pre zapnutie pokročilých nastavení ťuknite na [🕒].



8. Pre návrat na hlavnú obrazovku potiahnite dole.

ZMENA REŽIMOV TLAČIDLOM REŽIM

Tlačidlo **Režim** Vám umožňuje rýchlu navigáciu cez režimy nahrávania, ktoré ste nastavili. Napríklad, ak ste predtým vybrali režim Vídeo, Night Foto vo Foto režime a Time Lapse Vídeo v režime Time Lapse, zatlačte tlačidlo **Režim** pre posun režimami nahrávania.

Všimnite si, že režim Burst foto sa vždy zobrazí. Môžete snímať rýchle akcie ako napríklad, keď deti skáču do bazéna alebo vyskočí horský bicykel bez nutnosti zmeniť režim snímania fotografovania.

OVLÁDANIE TLAČIDLA

Ak používate kameru pod vodou, na zmenu režimov a nastavení použite tlačidlá a predný displej.

- Na zapnutej kamery podržte stlačené tlačidlo Mode [] a zatlačte tlačidlo Spúšť [].
- 2. Pre pohyb nastaveniami použite tlačidlo Mode-



 Zatlačte tlačidlo Spúšť pre prepínanie medzi jednotlivými možnosťami v rámci nastavení. Pre výber možnosti, nechajte túto možnosť zvýraznenú.



Pre odchod zatlačte a podržte tlačidlo Spúšť alebo sa posuňte k Done v menu.

MAPA REŽIMOV A NASTAVENÍ



<u>`</u>	Auto Low Light		Manuálne ovládanie zvuku
٢	Burst	C	Nočné foto
FOV	FOV	୍ଦ୍	Nočné časozberné foto
FPS	FPS	Ô	Foto režim
N	Interval	PT	Protune
Ċ	Looping	RATE	Rate

MAPA REŽIMOV A NASTAVENÍ



RAW	RAW
	Rozlíšenie (RES)
Q	Uzávierka
C	Režim časozber
۳ <mark>۵</mark>	Časozberné foto
C.	Časozberné video

Video režim/Video
Video + Foto
Video stabilizácia
WDR

QUIKCAPTURE

QuikCapture je najrýchlejší spôsob ako zachytávať video ale časozberné foto s HERO5 Black. Keďže je kamera napájaná iba počas snímania, taktiež šetríte energiu batérie.

NAHRÁVANIE VIDEA S QUIKCAPTURE

1. Keď je kamera vypnutá, zatlačte tlačidlo Spúšť [🔘].



Vaša kamera sa zapne, niekoľko krát zapípa a automaticky začne nahrávať video. keď kamera nahráva svetielko indikátora stavu bliká.

2. Pre vypnutie nahrávania znova stlačte tlačidlo Spúšť.

Kamera prestane nahrávať, niekoľko krát zapípa a automaticky sa vypne.

Pre nahrávanie iných typov videí, pozri Nahrávanie videa a fotografií (strana 24).

QUIKCAPTURE

NAHRÁVANIA ČASOZBERNÝCH FOTOGRAFIÍ S QUIKCAPTURE

Časozberné fotografie sú vhodné na zobrazenie zmeny scény v čase a taktiež pre snímanie viacerých fotografií z ktorých si môžte vybrať tú najlepšiu.

 Na vypnutej kamere stlačte a podržte tlačidlo Spúšť [], kým nezačne nahrávanie.



Vaša kamera sa zapne, niekoľko krát zapípa a automaticky začne snímať Časozberné fotografie. Svietielko indikátora stavu raz blikne - vždy keď je zachytená jednotlivá fotografia.

 Pre zastavenie nahrávania znova stlačet tlačidlo Spúšte. Kamera zastaví nahrávanie, niekoľko krát zapípa a automaticky sa vypne pre predĺženie výdrže batérie.

Pre snímanie iných typov fotografií alebo časozberu pozri *Snímanie Videa* a *Fotografií* (strana 24).

VYPNUTIE QUIKCAPTURE

QuikCapture je predstavené ako zapnutá. Ak potrebujete, môžte ho vypnúť.

- 1. Na hlavnej obrazovke potiahnite dole.
- 2. Ťuknite na Preferencie > QuikCapture.
- 3. Ťuknite Vypnúť (Off).

NAHRÁVANIE VIDEA A FOTOGRAFIÍ

NAHRÁVANIE VIDEA A FOTOGRAFIÍ

Taktiež môžte použiť tradičnú metódu ako nahrávať video a fotografie ---vrátane časozberného videa a fotografií---necháte kameru zapnutú a nahrávate podľa potreby. Pri tejto metóde môžte pre živý náhľad, zmenu režimov a nastavení pre začatím nahrávania použiť displej kamery. Avšak narozdiel od QuikCapture kamera zostane zapnutá aj keď práve nehrávate, takže ju musíte manuálne vypnúť, aby ste predĺžili výdrž batérie.

- 1. V prípade potreby vyberte iný režim:
 - a. Ťuknite na ikonu v ľavom dolnom rohu na dotykovom displeji.



- b. Ťuknite na jednu ikonu režimov na vrchu obrazovky.
- c. Ťuknite na režim nahrávania v zozname nižšie.



NAHRÁVANIE VIDEA A FOTOGRAFIÍ

- V prípade potreby vyberte iné nastavenia. Pre podrobnejšie informácie pozri Video režim: Režimy snímania (strana 39), Foto režim: Režimy snímania (strana 50) alebo Time Lapse Režim: Režimy snímania (strana 56).
- Zatlačte tlačidlo Spúšť []. Kamera pípne a svetielko indikátora stavu bliká pokiaľ kamera nahráva.
- Pre vypnutie nahrávania videa alebo časozberu stlačte tlačidlo Spúšť Kamera zapípa a svetielko indikátora stavu rýchlo zabliká.

PRO TIP: Video a fotografie môžte taktiež nahrávať pomocou hlasových príkazov. Pre viac info, pozri *Hlasové ovládanie Vašej Gopro* (strana 27).

NAHRÁVANIE VIDEA A FOTOGRAFIÍ



PRIDÁVANIE HILIGHT TAGS

Pomocou HiLight Tagov môžte označiť špecifické časti videa počas nahrávania alebo prehrávania. HiLight Tagy Vám uľahčujú nájdenie nejlepších momentov na zdieľanie.

Počas nahrávania alebo prehrávania videa, stlačte tlačidlo Režim [

PRO TIP: HiLight Tagy môžte taktiež pridávať počas nahrávania s aplikáciou Capture, Hlasovým ovládaním alebo ovládačom Smart Remote.

HLASOVÉ OVLÁDANIE VAŠEJ GOPRO

Vašu GoPro HERO5 Black môžte ovládať hlasom s použitím vybraných príkazov (pozri zoznam nižšie).

Poznámka: Výkon hlasového ovládania môže byť ovplyvnený vzdialenosťou, vetrom a hlučnými podmienkami. Udržujte produkt čistý.

POUŽÍVANIE HLASOVÉHO OVLÁDANIA

HLasové ovládanie funguje najlepšie keď ste vy a Vaša GoPro v tesnej blízkosti.

- Ak zapnínate prvý krát hlasové ovládanie, potvrďte alebo zmeňte jazyk hlasového ovládania.
- 3. Povedzte príkaz zo Zoznam hlasových príkazov(strana 28).
- 4. Pre manuálne vypnutie hlasového ovládania, potiahnite dole na hlavnej obrazovke, potom ťuknite [\$\vec{w}_{x}\$]. Keď vypnete kameru, vypne sa aj hlasové ovládanie. Pre viac info, pozri Auto Vypnutie (strana 75).

PRO TIP: Pre predĺženie dosahu hlasového ovládania vo veterných a hlučných prostrediach použite Remo (Vodotesný hlasom aktivovaný ovládač). Pre viac info, pozri gopro.com.

HLASOVÉ OVLÁDANIE VAŠEJ GOPRO

ZOZNAM HLASOVÝCH PRÍKAZOV

Pre hlasové ovládanie sú dostupné dva typy príkazov:

- Akčné prikazy vám dovoľujú ihneď nahrávať videá a fotografie. Napríklad, ak ste práve zastavili nahrávanie videa, môžte povedať príkaz na fotografovanie ale začatie snímania časozberu (time lapse)—bez potreby najskôr zmeniť režim.
- Príkazy režimu sú použiťeľné ak chcete rýchlo vybrať režim a použiť tlačidlo Spúšť pre začatie nahrávania.

Vaša kamera nepotrebuje byť v špecifickom režime pre nahrávanie videa alebo fotografií. Môžte použiť akčné hlasové príkazy z akéhokoľvek režimu. Vaša kamera nahráva video alebo fotografie na základe posledne zvolených nastavení.

Akčné príkazy	Popis
GoPro start recording	Začne nahrávať video
GoPro HiLight	Počas nahrávania videa pridá HiLight Tag
That was sick	Počas nahrávania videa pridá HiLight Tag
GoPro stop recording	Prestane nahrávať video
GoPro take a photo	Zachytí jednu fotografiu
GoPro shoot burst	Zachytí burst fotografie
GoPro start time lapse	Začne nahrávať časozber (time lapse)
GoPro stop time lapse	Prestane nahrávať časozber (time lapse)
GoPro turn off	Vypne kameru

HLASOVÉ OVLÁDANIE VAŠEJ GOPRO

Príkazy režimu	Popis
GoPro Video mode	Zmení režim kamery na Video (<i>nenahráva</i> video)
GoPro Time Lapse mode	Zmení režim kamery na časozberný režim (nesníma časozber)
GoPro Photo mode	Zmení režim kamery na Foto režim (nezačne snímať fotografie)
GoPro Burst mode	Zmení režim kamery na Burst režim (nezačne nahrávať burst fotografie)

Pre aktuálny zoznam príkazov, navštív gopro.com/yourhero5.

PRO TIP: Ak nahrávate video alebo časozberné foto, musíte zastaviť you must stop nahrávanie pred zadaním nového príkazu.

ZMENA JAZYKU HLASOVÉHO OVLÁDANIA

- 1. Na hlavnej obrazovke potiahnite dole.
- 2. Ťuknite na Preferences > Language (v sekcii Voice Control).
- 3. Ťuknite na jazyk (language).

PREHRÁVANIE VÁŠHO OBSAHU

Videá a fotografie môžte prehrávať na dotykovom displeji kamery, počítači, TV alebo smartfóne/tablete.

Taktiež môžte prehrávať súbory vložením microSD karty priamo do zariadenia ako je napr. počítať alebo kompatibilná TV. S použitím tohto spôsobu prehrávania rozlíšenie závisí na rozlíšení zariadenia jeho schopnosti prehrávať toto rozlíšenie.

SLEDOVANIE VIDEÍ A FOTOGRAFIÍ NA VAŠEJ HERO5 BLACK

- Pre otvorenie galérie posuňte doprava. Ak Vaša microSD karta obsahuje veľa nahraného obsahu, načítanie môže chvíľku trvať.
- Prechádzajte miniatúrami.
 Poznámka: Pre sériové foto (Burst, Time Lapse, Night Lapse aa Continuous foto), sa ako miniatúra zobrazí prvá fotografie zo série.
- 3. Pre zobrazenie videa alebo fotografie na celej obrazovke naň ťuknite.
- Pre pridanie HiLight Tagu, ťuknite []. HiLight Tags uľahčujú vyhľadávanie najlepších videí a fotografií.
- 5. Pre návrat na obrazovku miniatúr ťuknite [🛄].
- 6. Pre odchod z galérie potiahnite dole.

PREHRÁVANIE VÁŠHO OBSAHU

VYTVÁRENIE KRÁTKYCH KLIPOV Z VIDEIÍ

Funkcia orezávania videa vám dovoľuje vytvárať krátke klipy z vašich obľúbených videí. Klipy sú uložené ako nový súbor, ktorý môže byť zdieľaný a používaný počas úpravy v aplikácii Capture alebo Quik pre počítač.

- Pre otvorenie galérie posuňte doprava, potom ťuknite na video, ktoré obsahuje záber, ktorý chcete uložiť.
- Ťuknite na [) pre začatie prehrávania videa.
- Keď dojdete do bodu, kde chcete aby klip začínal ťuknite []].
- 4. Ťuknite [🛠]. Prednastavená dĺžka trvania klipu je 5 sekúnd.
- Pre uloženie dlhšieho klipu, tuknite 5 SEC, následne tuknite na požadovanú dĺžku klipu (15 alebo 30 sekúnd).
- 6. Ťuknite na obrazovku, potom ťuknite na PREVIEW pre kontrolu klipu pre uložením.
- Pre nastavenie začiatočného bodu klipu, ťuknite -1. Pre nastavenie bodu ukončenia, ťuknite na +1.
 Poznámka: Ak nastavite začiatočné a koncové body, dĺžka klipu zostane rovnaků.
- Šuknite []. Klip je uložený ako samostatný video súbor a Váš originálny video súbor ostane nezmenený.

PRO TIP: Potom ako vytvoríte klipy z videa, môžete na uvoľnenie miesta na microSD karte vymazať originálny súbor.

PREHRÁVANIE VÁŠHO OBSAHU

ULOŽENIE VIDEO SNÍMKY AKO STATICKEJ FOTOGRAFII

- Posunutím doprava vstúpite do galérie, potom ťuknite na video, ktoré obsahuje klip, ktorý chcete uložiť.
- 2. Pre začatie prehrávania ťuknite na [🅨].
- 3. Keď príde na snímku, ktorú chcete uložiť ťuknite na [
- 4. Ťuknite na [🛃].
- 5. Ak potrebujete, posuňte posuvník na spodnú stranu obrazovky a vyberte snímok.
- Ťuknite na [
]. Snímok je uložený ako fotografia a Váš originálny video súbor zostane nezmenený.

PREHLIADANIE VIDEÍ A FOTOGRAFIÍ NA POČÍTAČI

Ak chcete prehliadať videá a fotografie na počítači, musíte tieto súbory najskôr preniesť do počítača. Pre viac info, pozri Nahrávanie Vášho obsahu (strana 36).

PREHLIADANIE OBSAHU NA MOBILE

- 1. Pripojte Vašu kameru k aplikácii Capture. Pre viac info, pozri *Pripojenie k aplikácii Capture* (strana 35).
- Pre prehratie Vášho záznamu v smartfóne/tablete použi ovládanie v aplikácii.

PRO TIP: Počas prehrávania Vášho videa v aplikácii Capture, môžte označiť najlepšie momenty ťuknutím na [**u**] a pridáte Hillight Tag.

POUŽÍVANIE VAŠEJ KAMERY S HDTV

PREHLIADANIE VIDEÍ A FOTOGRAFIÍ NA HDTV

Prehrávanie videí a fotografií na HDTV Vám dovoľuje prezerať si nahraný obsah priamo z kamery na veľkej obrazovke. Tento spôsob prehrávania vyžaduje HDMI kábel (predávaný samostatne).

Poznámka: HDMI prehrávanie závisí na rozlíšení zariadenia a jeho certifikácii s 1080p.

- 1. Zapnite kameru.
- 2. Ťuknite na Preferences > HDMI Output > Media.
- Použite micro HDMI kábel pre pripojenie HDMI portu kamery k Vašej HDTV.
- 4. Na Vašej TV vyberte vstup HDMI.
- 6. Pre otvorenie súbory na celej obrazovke, ťuknite na [🔀].

PRO TIP: Počas prehliadania Vašich videí a fotografií na HDTV, môžte taktiež použiť ovládanie na dotykovom displeji kamery.

POUŽÍVANIE VAŠEJ KAMERY S HDTV

SNÍMANIE VIDEA A FOTOGRAFIÍ POČAS PRIPOJENIA K HDTV

Pri použití tejto možnosti môžte vidieť živý náhľad z vašej kamery, keď je pripojená k HDTV alebo monitoru.

- 1. Zapnite kameru.
- 2. Ťuknite na Preferences > HDMI Output, následne vyberte jednu z týchto možností:
 - Pre zobrazenie živého náhľadu kamery s ikonami na dotykovom dipleji, ťuknite na Monitor.
 - Pre zobrazenie živého náhľadu kamery na HDTV bez ikon alebo presahmi, ktoré vidíte počas nahrávania na dotykovom displeji kamery, ťuknite na Live.
- Pre pripojenie HDMI portu kamery k HDTV použite micro HDMI kábel.
- 4. Na Vašej TV vyberte vstup HDMI.
- Pre začatie/ukončenie nahrávania použite tlačidlo Spúšť [] na kamere.

PRIPOJENIE K APLIKÁCII CAPTURE

PRVÉ PRIPOJENIE K APLIKÁCII

Aplikácia Capture vám umožňuje diaľkovo ovládať Vašu kameru s použitím prehrávanie, smartfónu alebo tabletu. Aplikácia prináša funkcie ako ovládanie, živý náhľad, a zdieľanie obsahu a aktualizácia softvéru kamery.

- Stiahnite Capture do Vášho mobilu z Apple[®] App Store[®] alebo Google Play[™].
- 2. Pre pripojenie kamery nasledujte pokyny na obrazovke v aplikácii.

ĎALŠIE PRIPOJENIE K APLIKÁCII

Po prvom pripojení k aplikácii Capture môžte ďalšie pripojenia vykonávať cez menu Connect vo Vašej kamere.

- Ak nie je zapnuté Wi-Fi na kamere, potiahnite dole a potom tuknite na Connect > Wireless Connections.
- Pre pripojenie kamery postupujte podľa inštrukcií na displeji v aplikácii Capture.

NAHRÁVANIE VÁŠHO OBSAHU

NAHRÁVANIE VÁŠHO OBSAHU DO POČÍTAČU

Na prehratie Vášich videí a fotografií na počítači, musíte najskôr tieto súbory preniesť do počítača. Prenosom taktiež uvoľníte miesto na Vašej microSD karte pre nový obsah.

- 1. Stiahnite a nainštalujte Quik pre počítač z gopro.com/apps.
- Pripojte Vašu kameru k počítaču prostredníctvom priloženého USB-C kábla.
- 3. Zapnite kameru a postupujte podľa pokynov v aplikácii Quik.

PRO TIP: Pre nahratie súborov do počítača použite čítačku pamäťových kariet (predávané samostatne) a prehliadač v počítač. Pripojte čítačku kariet k počítaču a vlože microSD kartu. Potom môžte preniesť do Vášho počítača alebo vymazať vybrané súbory z pamäťovej karty. Pre nahratie RAW photos or RAW audio files je potrebné použiť čítačku pamäťových kariet.

NAHRÁVANIE OBSAHU NA CLOUD

S predplateným členstvom na GoPro Plus, môžte nahrávať Váš obsah na cloud a následne prezerať, upravovať a zdieľať ho z akéhokoľvek zariadenia. Pre editáciu a zdieľanie priamo z mobilu použite aplikáciu Quik.[™]

Poznámka: Keď nahráte Váš obsah na cloud, originálne súbory ostanú nezmenené v kamere.

- 1. Prihlásenie sa ku GoPro Plus:
 - a. Stiahnite si aplikáciu Capture app do Vášho mobilu z Apple[®] App Store[®] alebo Google Play[™].
 - b. Pre pripojenie kamery postupujte podľa inštrukcií v aplikácii.
 - c. Ak sa pripájate k aplikácii po prvý krát, pre pripojenie ku GoPro Plus postupujte podľa inštrukcií v aplikácii. Inak ťuknite na

[🏠] vedľa obrázku Vašej kamery a postupujte podľa inštrukcií. instructions.
NAHRÁVANIE VÁŠHO OBSAHU

 Pripojte kameru k zdroju napájania. Keď je batéria nabitá, začne automatické nahrávanie na cloud.
Poznámka: konáhle nastaví Auto Nahrávanie nemusite kameru pripájať k aplikácii Capture pre využívanie tejto funkcie.
Súbory na cloude sú optimalizované pre web, takže nemusia byť v plnom

rozlíšení. Pre nahratie súbor v plnom rozlíšení, pripojte kameru k aplikácii Quik pre počítač a nahraite súborv do počítača.

- Pre prístup k obsahu na cloude cez mobil, pripojte sa k aplikácii Capture a ťuknite [] vedľa obrázku Vašej kamery.
- Stiahnite požadový obsah do Vášho mobilu a použite aplikáciu Quik pre úpravu a zdieľanie.

PRO TIP: Po prihlásení sa k GoPro Plus, môžte používať Quik pre počítač na nahrávanie Vašich súborov do počítača. Quik následne nahrá Vaše súbor na účet GoPro Plus.

VYPNUTIE AUTOMATICKÉHO NAHRÁVANIA

Dočasne môžete vypnúť Auto Nahrávanie na kamere pre zabránenie automatického nahrávania na GoPro Plus keď pripojíte kameru k zdroju napájania.

- 1. Potiahnite dole, ťuknite na Connect > Auto Upload > Upload.
- 2. Ťuknite na Off (Vypnúť).

NAHRÁVANIE VÁŠHO OBSAHU

PRIPOJENIE K INEJ WI-FI SIETI

Ak chcete kameru pripojiť k inej bezdrôtovej sieti pre Automatické Nahrávanie môžte túto sieť nastaviť v kamere.

- 1. Potiahnite dole a ťuknite na Connect > Auto Upload > Networks.
- Ťuknite na názov siete. Sieť nesmie byť skrytá alebo vyžadovať potvrdenie licenčnej zmluvy (napr. hotelové siete).
- 3. Ak je to potrebné, zadajte heslo.
- 4. Pre uloženie novej siete ťuknite na [🗸].

VIDEO REŽIM· REŽIMY NAHRÁVANIA

Video režim obsahuje tri režimy nahrávania: Video, Video + Photo a Looping. Každý režim nahrávania má svoje vlastné nastavenia.

VIDEO

Tento režim nahrávania je určený pre tradičné nahrávanie videa. Prednastavené je 1080p60 Wide, s Video Stabilizáciu a Auto Low Light (obidve zapnuté). Pre viac informácií, pozri nasledovné témy.s:

HERO5 Black Video Rozlíšenia (strana 45)

- Video Stabilizácia (strana 48)
- N Interval (Video) (strana 68)
- Auto Low Light (strana 48)

Manuálne Ovládanie Audia (strana49)

PT Protune (strana 66)

VIDEO + PHOTO

Video + Photo zachytáva fotografie v nastavených intervaloch počas záznamu videa. Prednastavené je 1080p30 Wide s intervalom 5 fotografií za sekundu Fotografie sú zachytené v 12MP s pomerom strán 16:9. Pre viac info, pozri nasledovné témy:



HERO5 Black Video Rozlíšenia (strana 45)



N Interval (Video) (strana 68)

VIDEO REŽIM· REŽIMY NAHRÁVANIA

LOOPING VIDEO (SLUČKOVANIE)

Použite Looping (slučkovanie videa) pre nepretržitý video záznam a uložíte si iba momenty, ktoré chcete. Napríklad, ak zvolíte 5-minutový interval, iba predchádzajúcich 5 minút sa uloží, keď zatlačíte tlačidlo Spúšť na zastavenie nahrávania. Ak nahrávate 5 minút a nezatlačíte tlačidlo Spúšť na zastavenie nahrávania a uloženie, kamera nahrá nový 5-minutový interval nahraný cez predchádzajúcich 5 minút záznamu.

Tento režim nahrávania je využiteľný keď nahrávate dlhé udalosti, ktoré obsahujú dlhé časti nečinnosti, ktorý nechete uložiť, ako napríklad rybárčenie alebo záznam z palubnej dosky auta.

Prednastavený Looping je 1080p60 Wide, s intevalom nastaveným na 5 minút. Looping nie je dostupný v 4K, 2.7K 4:3 a 480p. Pre viac informácií, pozri tieto témy:



HERO5 Black Video Rozlíšenia (strana 45)



Interval (Video) (strana 68)

ROZLÍŠENIE VIDEA

Rozlišenie videa (RES) sa vzťahuje k počtu horizontálnych riadkov vo videu. Napríklad, 720p znamená, že video má 720 horizontálnych riadkov, každý so šírkou 1280 pixelov. Vyšší počet riadkov a pixelov znamená lepšiu kvalitu detailov a jasnejšie video. Video s rozlíšením 4K je považované za kvalitnejšie ako 720p pretože pozostáva zo 3840 riadkov, každý so šírkou 2160 pixelov.

AIZ						
	2.7K	1440p				
		1480p	960p			
			720p	05		
			40	οp		

Použite táto tabuľku ako pomôcku pre zvolenie najlepšieho rozlíšenie pre Vašu aktivitu Do úvahy taktiež berte aj možnosti Vášho počítača alebo TV a ujistite sa, že TV hardvér podpruje vybrané rozlíšenie.

Video rozlíšenie	Odporúčané používanie	
4K	Ohromujúce video s vysokým rozlíšením s profesionálnym výkonom v nízkych svetelných podmienkach. 8MP fotografie dostupné z videa. Odporúčané použitie statívu alebo pevná pozícia pri používaní.	
2.7K	Video v rozlíšení 16:9 poskytuje úžasný výsledok v kino-kvalite pre profesionálnu produkciu.	
2.7K 4:3	Odporúčané pre umiestnenie na tele, lyžiach, alebo snímky zo surfovania. Poskytuje široký uhol záznamu.	
1440p	Odporúčané pre umiestnenie na tele. Pomer strán 4:3 zachytáva široký a veľký vertikálny uhol záznamu, v porovanní s 1080p. Vysoký počet snímkov prináša plynulé, úchvatné výsledky pre vysoko akčné snímky. Výborné pre zdieľanie na sociálnych médiách.	
1080p	Výborné pre všetky snímky a zdieľanie na sociálnych médiách. Vysoké rozlišenie a vysoké počet snímkov prinášajú dych berúce výsledky. Toto rozlišenie je dostupné všetkých FOV a jeho vysoké FPS možnosti (120fps) dovoľuj vytvárať spomaľované zábery počas úprav.	

Rozlíšenie videa	Best Use
960p	Využíva sa pri inštalácii na tele a keď sa vyžaduje spomalenie záberov. Pomer strán 4:3 Poskytuje najväcšie zorné pole a najplynulejší výsledok pre vysoko akcné snímanie.
720p	Najvhodnejšie rozlíšenie na snímanie záberov s kamerou v ruke a ked je potrebné spomalené. snímanie. 240 snímkov za sekundu je vynikajúce pre super spomalenia, dostupné iba s Narrow FOV.
480p	Výborne ak potrebuje super spomalenie a Wide FOV a postačuje Vám štandardné rozlíšenie.

SNÍMKY ZA SEKUNDU (FPS)

Snímky za sekundu (FPS) udávajú počet video snímok, ktoré sú zachytené v každej sekunde.

Pri výbere vysokého rozlíšenia a FPS zvážte, aká aktivitu idete vykonávať. Vyššie rozlíšenie poskytne kvalitnejšie detaily a jasnejší záber, ale nižších hodnotách FPS. Ak zvolíte nižšie rozlíšenie dostne menej kvalitný a jasný záber, ale môžte použiť vyššie hodnoty FPS, čo je dôležité pre zachytenie pohybu. Vyššie hodnoty FPS môžtu byť použité pre zachytenie super spomaleného vídea.

POMER STRÁN

GoPro videá poskytujú dva pomery strán: buď 16:9 alebo 4:3. Štandardné televízie a programy pre editáciu používajú 16:9. Zábery zachytené v 4:3 sú o 33% vyššie, ale musia byť orezané na 16:9 pre prehrávanie v TV. (Ak nie je záznam orezaný, zobrazia sa čierne pásy na stranách záberu.)

REŽIM VIDEA: NASTAVENIA

ZORNÉ POLE - FIELD OF VIEW (FOV)

Zorné pole (FOV) hovorí o tom, koľko scény (merané v stupňoch) môže byť zachytené cez objektív kamery. Široký (Wide) FOV zachytáva najväčšiu časť scény, zatiaľ čo Úzky (Narrow) FOV zachytí najmenej.

FOV možnosti, ktoré sa zobrazujú závisia na vybranom rozlíšení a počte snímok (fps).

Zorné pole (FOV)	Doporučené použitie
SuperView	SuperView prináša najviac pohlcujúci záber so širokým zorným polom. Výborné pri zachytenie záberov, keď je kamera umiestnená na tele. Viac vertikálneho 4:3 obsahu je automaticky natiahnutého na celú obrazovku 16:9 pre širokouhlé prehrávanie na Vašom PC alebo TV.
Wide	Široké zorné pole, ktoré je vhodné pre akčné zábery, keď chcete zachytiť čo najviac scény v rámci snímky. Toto FOV zaznamenáva záber s efektom rybieho oka hlavne v okolí krajov v scéne. (Ak je to potrebné, môžte tieto okraje orezať v postprodukcii.)
Medium	Stredné zorné pole, ktoré má efekt priblíženia obrazu v strede zachytávanej snímky.
Linear	Stredné zorné pole, ktoré odstraňuje efekt rybieho oka, ktorý je vo FOV. Vhodné pre zaznamenávanie leteckých záber alebo akýchkoľvek záberov, kde je potrebné odstránenie skreslenia.
Narrow	Najmenšie zorné pole. Vhodné pre zaznamenávanie obsahu z diaľky. Je to najvýraznejší efekt, ktorý približi obraz v strede zachytávanej snímky.

HERO5 BLACK ROZLÍŠENIE VIDEA

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (NTSC/ PAL) ¹	FOV	Rozlíšenie obrazovky	Pomer strán
4K	30/25	Wide	3840x2160	16:9
4K	24/24	Wide, SuperView	3840x2160	16:9
2.7K	60/50 48/48 24/24	Wide, Medium, Linear	2704x1520	16:9
2.7K	30/25	SuperView, Wide, Medium, Linear	2704x1520	16:9
2.7K 4:3	30/25	Wide	2704x2028	4:3
1440p	80/80 60/50 48/48 30/25 24/24	Wide	1920x1440	4:3
1080p	120/120	Wide, Narrow	1920×1080	16:9
1080p	90/90	Wide	1920x1080	16:9
1080p	80/80	SuperView	1920×1080	16:9
1080p	60/50 48/48 30/25 24/24	SuperView, Wide, Medium, Linear, Narrow	1920x1080	16:9

Video rozlíšenie (RES)	FPS (NTSC/ PAL)	FOV	Rozlíšenie obrazovky	Pomer strán
960p	120/120 60/50	Wide	1280x960	4:3
720p	240/240	Narrow ²	1280x720	16:9
720p	120/120 60/50	SuperView, Wide, Medium, Narrow	1280x720	16:9
720p	100/100	SuperView	1280x720	16:9
720p	30/25	Wide, Medium, Narrow	1280x720	16:9
480p	240/240	Wide	848x480	16:9

¹ NTSC a PAL havorí o video formáte, v závislasti od regiónu v ktorom ste. Pre viac informácií, pozri Video formát (strana 77).² Narow FOV pre 720p240 je menší ako Narrow FOV pre ostatné rozlišenia/počty snímkov.

Pre viac informácií o rozlíšení, FPS alebo FOV, pozri tieto témy:

- Video rozlíšenie (strana 41)
- FPS Snímky za sekundu (FPS) (strana 43)
- FOV Zorné pole (FOV) (strana 44)



Keď zaznamenávate video vo vysokom rozlíšení alebo s vysokým počtom snímkov vo vyšších teplotných podmienkach, kamera sa môže zahriať a využívať viac energie.

Taktiež aj nedostatok prúdenia vzduchu v okolí kamery počas používania s aplikáciou Capture taktiež zvyšuje teplotu kamery, spotrebu energie a znižuje čas nahrávania kamery.

Ak je kamera príliš horúca, zobrazí sa správa na obrazke, ktorá hovorí tom, že kamera sa vypne. Pre viac informácií, pozri *Dôležité správy* (strana 78).

Keď nahrávate vo vysoko-výkonných video režimoch, zaznamenávajte kratšie video klipy počas používania v stabilnej pozícii a na zvýšenie výdrže batérie vypnite všetky funkcie, ktoré nepotrebujete (napr. aplikácia GoPro Capture). Pre diaľkové ovládanie Vašej kamery vo vyšších teplotách, použite GoPro ovládač alebo Remo (Vodotesný hlasom aktivovaný ovládač) (obidva predávané samostatne) namiesto aplikácie Capture.



Nastavenie intervalu určuje čas, ktorý prejde medzi zachytením jednotlivých snímkov.

Video + Photo Intervaly

Dostupné foto intervaly pre Video + Photo sú 5 (prednastavené), 10, 30, a 60 sekúnd. Kvalita fotografie závisí na vybranom video rozlíšení a FOV.

Looping Video Intervaly

Dostupné intervaly pre Looping sú 5 (prednastavené), 20, 60 a 120 minút. Taktiež môžte vybrať ako interval Max. S týmto nastavením kamera zaznamenáva až do zaplnenia pamäťovej karty, potom prepíše nahraný obsah.

VIDEO REŽIM: POKROČILÉ NASTAVENIA

VIDEO STABILIZÁCIA

Toto nastavenia slúži na vyrovanie pohybu pri snímaní. Výsledkom je plynulejší záber, hlavne pri aktivitých s relatívne malý ale rýchlym pohybom zahřňajúcim bicyklovanie, motošport a natáčanie z ruky. Možnosti nastavenia sú Zapnuté On (predstavené) alebo Vypnuté (Off). Pre prístup k tomuto pokročilému nastaveniu pozri, *Navigácia s dotykovým displejom* (strana 17).

Video stabilizácia nie je dostupná pre 4K alebo snímky s počtom snímkov vyšším 60 fps. pre Wide FOV je obrázok zrezaný o 10%. Toto nastavenie nie je dostupné pre Video + Photo alebo Looping video.

PRO TIP: Čím užší je FOV, tým je lepší výsledný efekt použitia Video stabilizácie.



Auto Low Light umožňuje snímať v prostredí s horšími svetelnými podmienkami a počas rýchlych prechodov z a do nízko osvetleného prostredia. Ak je to možné, kamera automaticky nastaví fps pre dostiahnutie optimálnej expozície a najlepších výsledkov.

Možnosti nastavenia sú Zapnuté On (prednastavené) a Vypnuté (Off). Auto Low Light je dostupný pre počet snímkov vyšší ako 30fps.

Ak je zapnutý Auto Low Light a Video stabilizácia súčasne, v dôsledku horších svetelných podmienok je dočasne vypnutá Video stabilizácia, aby sa dosiahla optimálna kvalita záberu aj pri horších svetelných podmienkach.

Pre prístup k tomuto pokročilému nastavenie pozri Navigácia s dotykovým displejom (strana 17).

VIDEO REŽIM: POKROČILÉ NASTAVENIA



Toto nastavenie je prednastavené Vypnuté (Off) a Vaša kamera automaticky prepína medzi nahrávaním sterea a filtrovaním veterného šumu pre dosiahnutie vyváženého záznamu zvuku. Keď je toto nastavenie zapnuté (On), môžte manuálne vybrať, ktoré z dvoch filtrov chcete použíť.

Napríklad, ak chcete zapnúť toto nastavenie a vybrať Wind Only (Iba vietor) ak chcete natáčať von za veterného dňa. Môžete si vybrať Stereo Only (Iba stereo) ak natáčať v klube alebo divadle, kde je prioritou zvuku záznam sterea a vieter nie je prítomný faktor.

Pre prístup k tomuto pokročilému nastaveniu, pozri *Navigácia s dotykovým* displejom (strana 17).

PT PROTUNE

Protune je dostupný iba pre režim zachytávania Videa. Pre viac informácií o nastaveniach protune, pozri *Protune* (strana 66).

PRO TIP: L'ahko vytvorte videá v GoPro štýle s použitím GoPro štúdia (v aplikácii Quik pre počítač). Viac informácií a link na bezplatné stiahnutie softvéru do Vášho počítača nájdete na gopro.com/apps.

FOTO REŽIM· REŽIMY SNÍMANIA

Foto režim obsahuje tri režimy snímania: Photo, Night a Burst. Všetky fotografie sú snímané v 12MP kvalite. Každý snímací režim má svoje vlastné nastavenie.

Kamera sníma foto buď jednotlivo alebo kontinuálne. Pre kontinuálne fotografie, podržte tlačidlo Spúšť na zachvtenie 4 fotografií/sekundu, až do 30 snímok

Prednastavený režim FOV pre Foto je Wide so všetkými pokročilými nastaveniami vypnutými. Pre viac informácií, pozri tieto témy:

- FOV Zorné pole (FOV) (Fotografie) (strana 52)
- Wide Dynamic Range (WDR) (strana 54)
- RAW Formát (strana 54)
- PT Protune (strana 66)

NIGHT

Night zachytáva fotografie od šere po tmavé svetlo. Závierke ostane otvorená dlhšie, aby bolo umožnené zosnímať viac svetla v tmavých prostrediach. Nočné fotografovanie sa neodporúča vykonávať z ruky alebo uchytenia na držiakoch, kde môže dôjsť k pohybu kamery počas snímania.

Prednastavené nastavenie pre režim Night je Wide FOV so závierkou nastavenou na Auto. Pre viac informácií, pozri tieto témy:

- **FOV** Zorné pole (FOV) (Fotografie) (strana 52)
- Závierka (Night Foto) (strana 53)
- PT Protune (strana 66)

FOTO REŽIM: REŽIMY SNÍMANIA

BURST

Burst zachytí až 30 snímok za 1 sekundu, takže je výborný pre snímanie aktivít s rýchlym pohybom. Prednastavené nastavenie pre Burtst je FOV, Wide, s 30 fotografiami za 1 sekundu. Pre viac informácií, pozri témy:

FOV Zorné pole (FOV) (Fotografie)(strana 52)

RATE Rate (strana 53)

PT Protune (strana 66)

FOV ZORNÉ POLE (FOV) (FOTOGRAFIE)

Vaša kamera má niekoľko možností FOV pre fotografie. Všetky fotografie sú snímané v 12MP kvalite.

FOV	Popis
Wide	Široké zorné pole, ktoré je vhodné pre akcné zábery, ked chcete zachytit co najviac scény v rámci snímky. Toto FOV zaznamenáva záber s efektom rybieho oka hlavne v okolí krajov v scéne. (Ak je to potrebné, môžte tieto okraje orezat v postprodukcii.)
Medium	Stredné zorné pole, ktoré má efekt priblíženia obrazu v strede zachytávanej snímky.
Linear	Stredné zorné pole, ktoré odstranuje efekt rybieho oka, ktorý je vo FOV. Vhodné pre zaznamenávanie leteckých záber alebo akýchkolvek záberov, kde je potrebné odstránenie skreslenia.
Narrow	Najmenšie zorné pole, ktoré odstranuje efekt. rybieho oka. Vhodné pre zaznamenávanie obsahu z diaľky. Je to najvýraznejší efekt, ktorý priblíži obraz v strede zachytávanej snímky.

REŽIM: NASTAVENIA

RATE

Toto nastavenie je použiteľné iba v režime Burst. Dostupné rýchlosti snímania:

- · 30 fotografií v 1, 2, 3 alebo 6 sekundách
- · 10 fotografií 1, 2 alebo 3 sekundách
- · 5 fotografií v 1 sekunde
- · 3 fotografie v 1 sekunde



ZÁVIERKA (NIGHT PHOTO)

V rámci režimu Foto je toto nastavenie použié iba na režim Night Photo. Závierka Vám dovoľuje určiť dobu po ktorá je závierka otvorená. Prednastavená možnosť je Auto.

Nastavenia	Príklad
Auto (do 2 sek)	Východ a západ slnka, svitanie, súmrak, úsvit, noc
2 sek, 5 sek, 10 sek	Svitanie, súmrak doprava v noci. Ruské koleso, ohňostroje, maľba svetlom
20 sek	Nočná obloha (so svetlom)
30 sek	Hviezdy v noci, Mliečna dráha (úplná tma)

PRO TIP: Pre zníženie objemu rozmazania pri použití režimu Night photo, uchyťte vašu kameru na statív alebo pevný porch, kde nedôjde k pohybu kamery.

FOTO REŽIM: POKROČILÉ NASTAVENIA



WIDE DYNAMIC RANGE (WDR)

Wide Dynamic Range (WDR) zachováva vyššiu úroveň detailov v tme a jasných oblastiach snímky. Výsledná fotografia je správne vyvážená pre obidva prípady takýchto extrémov. Toto nastavenie je použiteľné hlavne pre scény s protisvetlom alebo také, ktoré majú veľké jasné miesta a tmavé popredie.

WDR je dostupné iba pre režim snímania Fotografií a iba keď je zapnutý formát RAW. Možnosti pre toto nastavenie sú Vypnuté-Off (prednastavené) a Zapnuté (On) Pre prístup k tomuto pokročilému nastaveniu pozri *Navigácia s dotykovým displejom* (strana 17).

RAU RAW FORMÁT

Keď je toto nastavenie zapnuté, všetky zachytené fotografie, spolu s formátom jpg pre okamžité zobrazenie vo vašej kamere alebo zdieľanie s aplikáciou Capture app. Fotografie RAW sú uložené ako súbory .gpr. ktoré sú založené na Adobe formáte .dng. Tieto súbory môžu by**ť použité v** Adobe Camera Raw (ACR), verzia 9.7 alebo novšia. Taktiež môžte použi**ť** Adobe Photoshop Lightroom CC (verzia 2015.7 alebo novšia) a Adobe Photoshop Lightroom 6 (verzia 6.7 alebo novšia).

Formát RAW Format je dostupný iba pre režim snímania fotografií a iba ak je Wide Dynamic Range vypnutý. Formát RAW nie je dostupný pri snímaní Continuous fotografií (to je, keď držíte stlačené tlačidlo **Shutter** v režime snímania fotografií) alebo pre Linear FOV.

Možnosti pre toto nastavenie sú Vypnuté-Off (prednastavené) a Zapnuté (On). Pre prístup k tomuto nastaveniu, pozri Navigácia s dotykovým displejom(strana 17).

PRO TIP: Fotografie vo formáte .gpr sú zachytené na rovnaké miesto a s rovnakým názvom ako súbory .jpg. Pre prístup k súborom, vložte Vašu microSD kartu do čítačky pamäťových kariet a nájdete súbory pomocou prehliadača vo Vašom počítači.

FOTO REŽIM: POKROČILÉ NASTAVENIA

PT PROTUNE

V rámci režimu Foto je dostupný Protonu pre všetky režimy snímania (Photo, Night a Burst). Pre viac detailov o nastavení Protune, pozri *Protune* (strana 66).

REŽIM TIME LAPSE: REŽIMY SNÍMANIA

Režim Time Lapse obsahuje tri režimy snímania: Time Lapse Video, Time Lapse Photo a Night Lapse Photo. Každý režim snímania má svoje vlastné nastavenia.

TIME LAPSE VIDEO

Time Lapse Video (Časozber) vytvára video zo snímkov zachytených v presných intervaloch. Táto možnosť Vám dovoľuje zachytávať time lapse a hneď prezerať alebo zdieľať ako video. Time Lapse Video je dostupný v iba v rozlíšeniach 4K, 2.7K 4:3 a 1080p a je zachytávané bez zvuku.

Prednastavené rozlíšenie pre Time Lapse Video je 4K, s prednastaveným intervalom na 0.5 sekundy. Pre viac informácií pozri tieto témy:



HERO5 Black Video Rozlíšenia (strana 45)



Interval (Time Lapse) (strana 59)

TIME LAPSE PHOTO

Time Lapse Photo zachytáva sériu fotografií v presných intervaloch. Použite tento režím pre zachytenie fotografií z akejkoľvek aktivity, potom neskôr vyberiete neskôr najlepšiu snímku. Taktieť môžte zachytávať fotografie v dlhom časovom období a potom ich previesť na vídeo s použitím GoPro Studio (zahrnuté v Guik pre počítač).

Prednastavený FOV pre Time Lapse Photo je Wide s intervalom prednastaveným na 0.5 sekundy. Pre viac informácií, pozri tieto témy:

N Interval (Time Lapse) (strana 59)



PT Protune (strana 66)

REŽIM TIME LAPSE: REŽIMY SNÍMANIA

NIGHT LAPSE PHOTO

Night Lapse Photo zachytáva sériu fotografií v nastavených intervaloch, kde je s minimálnym osvetlením. Závierka ostáva otvorená dlhšiu dobu, aby bol umožnené snímanie aj v tmavých prostrediach.

Prednastavené nastavenie pre Night Lapse Photo je Wide FOV s intervalom nastaveným na 15 sekúnd a Závierka nastavené na Auto. Pre viac informácií, pozri tieto témy:



FOV Zorné pole pre Time Lapse (strana 58)

PT Protune (strana 66)

REŽIM TIME LAPSE: NASTAVENIA

TIME LAPSE VIDEO ROZLÍŠENIE A FOV

V režime Time Lapse, je rozlíšenie a FOV použité iba na Time Lapse Video.

Video rozlíšenie sa vzťahuje k počtu horizontálnych riadkov vo videu. Vyššie rozlíšenie vedie k lepším detalom a jasnejšiemu obrazu. Takže video s rozlíšením 2.7K je považované za kvalitnejšie ako 1080p pretože pozostáva zo 2704 riadkov, každý o šírke 1520 pixelov.

Zorné pole (FOV) udáva koľko zo scény (merané v stupňoch). môže byť zachytené objektívom kamery. Wide FOV zachytáva najviac z celej scény.

Dostupné rozlíšenia pre Time Lapse Video sú 4K, 2.7K 4:3 a 1080p.

FOV ZORNÉ POLE (FOV) PRE TIME LAPSE

Vaša kamera má niekoľko možností FOV pre time lapse.

FOV	Popis
Wide	Široké zorné pole, ktoré je vhodné pre akčné zábery, keď choete zachytlť čo najviac scény v rámci snímky. Toto FOV zaznamenáva záber s efektom rybieho oka hlavne v okolí krajov v scéne. (Ak je to potrebné, môžte tieto okraje orezať v postprodukcii.)
Medium	Stredné zorné pole, ktoré má efekt priblíženia obrazu v strede zachytávanej snímky.

REŽIM TIME LAPSE: NASTAVENIA

FOV	Description
Linear	Stredné zorné pole, ktoré odstraňuje efekt rybieho oka, ktorý je vo FOV. Vhodné pre zaznamenávanie leteckých záberov alebo akýchkolvek záberov, kde je potrebné odstránenie skreslenia.
Narrow	Najmenšie zorné pole. Vhodné pre zaznamenávanie obsahu z dialky. Je to najvýraznejší efekt, ktorý priblíži obraz v strede zachytávanej snímky.

INTERVAL (TIME LAPSE)

Interval nastavenie udáva čas aký prejde medzi jednotlivými zachytenými snímkami.

Intervaly Time Lapse Photo a Time Lapse Video

Dostupné intervaly pre Time Lapse Video sú 0.5 (prednastavené), 1, 2, 5, 10, 30 a 60 sekúnd.

Interval	Príklady
0.5-2 sekundy	Surfing, bicykľovanie alebo iné športy
2 sekundy	Rušná ulica
5-10 sekúnd	Oblaky alebo vonkajšie scény s dlhým trvaním
10-60 sekúnd	Dlhé aktivity ako je stavba alebo tvorba umeleckých diel

Night Lapse Photo Interval

Interval udáva počet snímok, ktoré sú zachytené. Intervaly Night Lapse sú Auto, 4, 5, 10, 15, 20 a 30 sekúnd a 1, 2, 5, 30 a 60 minút.

Auto (prednastavené) spôsobí, že Interval zodpovedá nastaveniu Spúšte. Napriklad, ak je Spúšť nastavená na 10 sekúnd a Interval je nastavený na Auto, Vaša kamera sníma snímky každých 10 sekúnd. Fotografie sú snímané v 12MP kvalite.

Interval	Príklady
Auto	Výborný pre všetky expozície. Sníma, tak rýchlo ako je možné, v závislosti na nastavení Spúšte.
4-5 sekundy	Nočná mestská scéna, pouličné osvetlenie a scény s pohybom.
10-15 sekúnd	Tlmené osvetlenie s pomalými pohybmi scény, akými sú nočné oblaky s jasným mesiacom.
20-30 sekúnd	Veľmi málo osvetlené alebo veľmi pomaly sa meniace scény, ako sú hviezdy s minimálnym s osvetlením alebo pouličné svetlá.

REŽIM TIME LAPSE: NASTAVENIA

SPÚŠŤ (TIME LAPSE)

V rámci režimu Time Lapse je toto nastavenia použité iba na Night Lapse Photo. Spúšť Vám dovoľuje nastaviť čas aký je závierka otvorená. Prednastavené nastavenie je Auto.

Použite túto tabuľku ako pomoc pri výbere správneho nastavenia pre Vaše aktivity:

Nastavenia	Príklady
Auto (do 2 sek)	Východ a západ slnka, svitanie, súmrak, úsvit, noc
2 sek, 5 sek, 10 sek	Svitanie, súmrak doprava v noci. Ruské koleso, ohnostroje, malba svetlom
20 sek	Nocná obloha (so svetlom)
30 sek	Hviezdy v noci, Mliecna dráha (úplná tma)

PRO TIP: Pre zníženie objemu rozmazania pri použití režimu Night Lapse Photo, uchyťte vašu kameru na statív alebo pevný povrch, kde nedôjde k pohybu kamery.

REŽIM TIME LAPSE: POKROČILÉ NASTAVENIA

PT PROTUNE

V rámci režimu Time Lapse je Protune dostupný pre Time Lapse Photo a Night Lapse Photo. Pre viac informácií o Protune nastaveniach pozri *Protune* (strana 66).

OVLÁDANIE EXPOZÍCIE

V predvolenom nastavení Vaša kamera využíva celú snímku pre určenie správnej úrovne expozicie. Avšak, ovládanie expozicie Vám dovoľuje výber oblasti, ktorú chcete, aby kamera pokladala za prioritnú pri nastavení expozicie. Toto nastavenie je obzvlášť vhodné v snímkach kde dôležitá oblasť by mohla byť prealebo podexponovaná.

Keď zmeníte toto nastavenie, dotykový dispej Vám hneď ukáže efekt na Vašej snímke. Ak zmeníte režim, kamera sa vráti k požívaniu celej scény pre to určenie správnej úrovne expozície.

Ovládanie expozície s automatickou expozíciou

S týmto nastavením kamera vždy meria expozíciu oblasti, ktorú vyberiete na dotykovo displeji bez ohľadu na to, čo je vo vybranej oblasti.

Predpokladajme, že Vaša kamera je namontovaná na prístrojovej doske. Možno budete chcieť vybrať hornú časť dotykového displeja, takže expozícia je založená na scéne pred predným sklom a nie na prístrojovej doske (čo môže spôsobovať preexponovanie scény pred oknom).

- Stlačte dotykový displej, kým sa nezobrazí štvoreový obrys na strede obrazovky.
- Štvorec posuňte do oblasti, ktorú chcete použiť pre nastavenie úrovne expozície. (Taktiež môžte na oblasť iba ťuknúť, namiesto posúvania štvorca)
- 3. Ťuknite na [🗸] v pravom dolnom rohu.



Ovládanie expozície so zamknutou expozíciou

Pri použití tohto nastavanie, kamera zamkne expozíciu. Úroveň expozície zostane, až kým ju nezrušíte.

Napríklad, ak snowboardovanie za slnečného dňa. Manuálnym nastavením určíme úroveň expozície založenej na bunde kamaráta. Snímky, ktoré zachytíte počas dňa sú založené na budne. Takže je menej pravdepodobné, že výsledok bude viac podexponovaný v porovnaní s jasným snehom.

- Zatlačte na dotykový displej, pokiaľ sa nezobrazia obrysy štvrca v strede obrazovky.
- Posuňte štvorec do obasti, ktorú by chceli použiť pre nastavenie úrovne expozície. (Taktiež môžte na oblasť iba ťuknúť, namiesto posúvania štvorca)
- 3. Pre zmenu na Locked Exposure (zavretú) ťuknite na Auto Exposure.
- Povtvrďte, že expozícia je nastavená, tak ako potrebujete a potom ťuknite na [✓] v ľavom pravom rohu pre zamknutie expozície.



Zrušenie ovládania expozície

Ovládanie expozície je automaticky zrušené, keď vyberiete iný režim alebo reštartujete kameru. Taktiež môžte toto nastavenie zrušiť manuálne (postup nižšie). Ak zrušíte nastavenie expozície, ktoré ste predtým nastavili, kamera sa vráti do režimu merania celej scény k určeniu správnej úrovne expozície.

- Zatlačte na dotykový displej, pokiaľ sa nezobrazia obrysy štvrca v strede obrazovky.
- 2. Ťuknite na [🗙] v ľavom dolnom okraji obrazovky.

PRO TIP: Pre pokročilé nastavenia expozície, pozri *Hodnota kompenzácie* expozície (strana 71).

PROTUNE

Protune je režim nahrávania videa, ktorý rozvíja plný potenciál kamery, zabezpecí úžasnú kvalitu obrazu a video záznam kino-kvality pre profesionálnu produkciu. Teraz majú tvorcovia omnoho väčšiu fiexibilitu a efektivitu práce ako kedykolvek predtým.

Protune je kompatibilný s profesionálnymi nástrojmi pre korekciu, GoPro Studiom (súčasťou Quik pre počítače) a ostatným softvérom na úpravu videa a fota.

Protune umožnuje manuálne ovládanie vyváženie bielej, farieb, ISO limitu, ostrosti a hodnoty korekcie expozície pre pokrocilé ovládanie a úpravy vašich videí a fotografií.

PT Protune

Protune je dostupný ako pokročilé ovládanie pre podporované režimy snímania. Pre prístup k pokročilým nastaveniam pozri Navigácia s dotykovým displejom (strana 17). Možnosti pre toto nastavenie sú Vypnuté-Off (prednastavené) a Zapnuté-On. Keď je Protune zapnutý, [PT] logo sa zobrazí na obrazovke kamery.

Protune nie je dostupný pre Video + Photo, Looping alebo Time Lapse Video. Niektoré nastavenia Protune nie sú dostupné keď používate ovládanie expozície. Protune je dostupný pre všetky video a foto rozlíšenia.

Zmeny, ktoré urobíte v nastavení Protune v jednom režime snímania sa používajú iba na tento režim. Napríklad, zmena Vyváženia bielej (White Balance) pre Night Photo neovplyvní Vyváženie bielej pre fotografie Burst.

POKROČILÉ NASTAVENIA

Color (Farba)

Nastavenie fabry (Color) Vám dovoľuje nastaviť farebný profil Vášho videa a foto. Keď zmeníte toto nastavenie, dotykový displej ihneď ukáže zmeny efektu na Vašej snímke.

Color nastavenie	Výsledný farebný profil
GoPro Color (prednastavené)	Poskytuje GoPro farebný profil (rovnako vynikajúce farby ako keď je Protune vypnutý).
Flat	Poskytuje neutrálny farebný profil, ktorý môže byť upravený pre lepšiu zhodu s farebnosťou ostatného vybavenie. Poskytuje viac flexibility v post-produkcii Vďaka jeho dlhej krivke, Flat sníma viac detailov v tieňoch a svetlých miestach.



White Balance (Vyváženie bielej)

White Balance Vám dovoľuje nastaviť farebný tón videa a fotografií pre optimalizáciu studených alebo teplých svetelných podmienok. Keď zmeníte toto nastavenie, dotykový displej ihneď zobrazí zmeny na obrazovke.

Možnosti pre toto nastavenie sú Auto (prednastavené), 3000K, 4000K, 4800K, 5500K, 6000K, 6500K a Native. Nižšie hodnoty vedú k teplejším tónom.

Taktiež môžte vybrať Native pre vytvorenie minimálne farebne upravených súborov z obrazového snímača, ktoré Vám umožňuje dôslednejšie úpravy v postprodukcii.

ISO (iba režim Video)

ISO udáva hodnoty citlivosti kamery na svetlo,vytvára kopmpromis medzi jasom a výslednym šumom na obrázku. Obrazový šum hovorí o stupni zrnitosti vo výslednej snímke.

V nízkych svetelných podmienkach, vyššie hodnoty ISO vedú k jasnejším snímkam, ale s vyšším obrazovým šumom. Nižšie hodnoty vedú k nižšiemu obrazovému šumu, ale tmavým snímkam. Keď zmenite toto nastavenie, dotykový displej ihneď zobrazí vykonané zmeny vo Vašej snímke.



Nastavenie ISO závisí na nastavení Závierky:

- Závierka nastavená na Auto: ISO, ktoré ste vybrali je použité ako maximálna hodnota ISO. Hodnota ISO, ktorá je použitá môže byť nižšia v závislosti na svetelných podmienkach. Dostupné hodnoty ISO sú 6400, 3200, 1600, 1200, 800, 400.
- Závierka nenastavená na Auto: ISO, ktoré ste vybrali je použité ako maximálna hodnota ISO value, pokiaľ netuknete na [] na spodnej strane obrazovky pre uzavretie tejto hodnoty. Dostupné hodnoty ISO sú 6400, 3200, 1600, 1200, 800, and 400.

ISO Minimum (iba fotografie)

ISO Maximum (iba fotografie)

ISO Minimum a ISO Maximum Vám umožňujú nastaviť rozsah senzitivity na svetlo a obrazový šum. ISO nastavenia vytvárajú súlad medzi jasom a výsledným obrazovým šumom. Obrazový šum udáva informáciu o stupni zrnitosti výsledného obrazu.

Vyššie hodnoty vedú k jasnejším snímkam s vyšším obrazovým šumom. Nižšie hodnoty vedú k tmavším snímkam s nižším obrazovým šumom.



Poznámia: ISO Minimum nie je dostupné pre Time Lapse photos, keď je interval nastavený na 0.5 alebo 1 sekunda.

PRO TIP: Pre uzamknutie presnej hodnoty ISO, nastavte ISO Minimum a ISO Maximum na rovnaké hodnoty.

POKROČILÉ NASTAVENIA

Shutter (Uzávierka)

Nastavenie Uzávierky v Protune sa použije iba na Video a udáva čas aký je závierka otvorená. Keď zmeníte toto nastavenie, dotykový displej Vám ihneď ukáže zmeny na Vašej snímke.

Dostupné možnosti pre nastavenie závisia na FPS nastavení a sú uvedené nižšie. Prednastavené nastavenie je Auto.

Nastavenia	Príklad 1: 1080p30	Príklad 2: 1080p60
Auto (až 2 sek)	Auto	Auto
1/FPS	1/30 sek	1/60 sek
1/(2xFPS)	1/60 sek	1/120 sek
1/(4xFPS)	1/120 sek	1/240 sek
1/(8xFPS)	1/240 sek	1/480 sek

PRO TIP: Pre zníženie objemu rozmazania vo Vašom videu a fotografiách počas používania nastavenia Uzávierky, upevnite kameru na statív alebo iný pevný povrch, aby sa zabránilo pohybu kamery.

ADVANCED CONTROLS



Kompenzácia hodnoty expozície (EV Comp)

Exposure Value Compensation ovplyvňuje svetlosť Vášho videa alebo fotografií. Úprava tohto nastavene môže zlepšiť kvalitu snímky, počas snímania v prostrediach s kontrastným svetlom.

Rozsah možností pre toto nastavenie je od -2.0 do +2.0. Prednastavená hodnota je 0.

Ak zmeníte toto nastavenie, na dotykovom displeji, hneď uvidíte efekt na snímke. Vyššie hodnoty vedú k jasnejším snímkam.

Toto nastavenie je dostupné pre Video, iba ak je Závierka nastavená na Auto.

Pre informácie o nastavení závierka založenej na presnej oblasti Vašej scény, pozri *Ovládanie expozície*(strana 63).

PRO TIP: Exposure Value Compensation nastaví jas v rámci existujúceho nastavenia ISO. Ak jas už dosiahol hodnotu ISO nastavenia v prostredí s nízkym osvetlením, zvýšenie hodnoty Exposure Value Compensation nebude mať žiadny vplyv. Pre zvýšenie jasu, vyberte väčšiu hodnotu ISO.



Sharpness (Ostrosť)

Ovládanie hodnoty Ostrosti (Sharpness) udáva kvalitu detailov zachytených vo vo Vašom videu alebo fotografiých. Možnosti pre nastavnia sú High (prednastavené), Medium a Low.

Keď zmeníte toto nastavenie, dotykový displej Vám hneď zobrazí zmeny efektu na Vašej snímke.

PRO TIP: Ak plánujete zvýšiť ostrosť počas editácia, vyberte možnosť pre toto nastavenie možnosť Low (Nízka).

ADVANCED CONTROLS

RAW Audio

This setting applies only to the Video capture mode and creates a separate. wav file for your video, in addition to the standard .mp4 audio track. You can select the level of processing to apply to the RAW audio track. This setting is useful if you want a separate .wav file to share or use in post-processing.

Option	Description
Low	Applies minimal processing. Ideal if you apply audio processing in post-production.
Med	Applies processing based on the Manual Audio Control setting (wind and/or stereo). If Manual Audio Control is turned off, the camera automatically switches between wind filtering and stereo audio.
High	Applies full audio processing (automatic gain and AAC encoding).

PRO TIP: Audio files in .wav format are captured in the same location and with the same file name as .mp4 files. To access them, insert your microSD card into a card reader and locate the files with your computer's file explorer.

Reset

This option resets all Protune settings to their default values.
PRIPOJENIE K AUDIO PRÍSLUŠENSTVU

Príslušenstvo ako mikrofón môže poskytnúť zvýšenú kvalitu záznamu zvuku pri snímaní videa.

- Pripojte audio príslušenstvo k portu USB-C kamery s použitím GoPro's Pro 3.5mm Mic Adapter (predávaný samostatne).
- 2. Na hlavnej obrazovke kamery, potiahnite dole.
- 3. Ťuknite na Preferences > Audio Input.
- 4. Ťuknite na možnosť:

Možnosť	Popis
Standard (prednast.)	Kamera napája mikrofón bez zosilnenia zvuku
Standard+	Kamera napája mikrofón a zosilní zvuk o 20dB.
Non-Powered	Kamera nenapája mikrofón a nezosilňuje zvuk
Non-Powered+	Kamera nenapája mikrofón a zosilní zvuk o 20dB
Line In	Použite iné audio príslušenstvo ako mikrofón (mixážny pult, gitarový zosilňovač, karaoke stroj a pod.)

Poznámka: Ak ste si nie istý, akú možnosť vybrať, dopytujte informáciu od výrobcu Vášho mikrofónu.

Môžte zmeniť hlasitosť pípnutia kamery, vypnutie svetielka indikátora stavu a tým nastaviť kameru tým spôsobom aký Vám vyhovuje.

ZMENA PREFERENCIÍ

- 1. Potiahnite dole a tuknite na Preferences.
- 2. Ťuknite na nastavenia (settings), ťuknite na novú možnosť.
- 3. Pre odchod z nastavení, potiahnite dole.



DÁTUM A ČAS

Dátum a čas sú automaticky nastavené keď kameru pripojíte k aplikácii Capture aleo Quik pre počítače. Ak potrebujete, toto nastavenie môžte zmeniť aj manuálne.

Poznámka: Ak je batéria vybraná z kamery na dlhší čas, musíte znovu nastaviť dátum a čas (automaticky alebo manuálne).



Nastavenie hlasitosti upozornení Vašej GoPro. Možnosti sú High (prednastavené), Med, Low a Off (Vypnuté).

• LED

Nastaví, ktoré svetielko indikátoru stavu blíká. Možnosti sú All On (prednastavené, všetky zapnuté), All Off (všetky vypnuté) a Front Off (predné vypnuté).

PRO TIP: Vypnite predné svetielka indikátora stavu, ak zachytávate v oblasti s oknami alebo zrkadlami, ktoré môžu spôsobiť odrazy v zábere.

PREDVOLENÝ REŽIM (DEFAULT MODE)

Nastaví predvolený režim snímania, po zapnutí Vašej GoPro. Možnosti sú Video (prednastavené), Time Lapse Video, Video + Photo, Looping, Photo, Night, Burst, Time Lapse Photo a Night Lapse Photo.

Poznámka: Toto nastavenie neovplyvní QuikCapture.

AUTOMATICKÉ VYPNUTIE (AUTO OFF)

Po dobe nečinnosti, vypne Vašu GoPro, aby sa zvýšila životnosť batérie. Možnosti nastavenia sú 5 minút, 15 minút (prednastavené), 30 minút a Never (Nikdy).

Poznámka: Hlasové ovládanie je dostupné, keď je kamera vypnutá. Keď používate Hlasové ovládanie zvážte nastavenie pre Auto vypnutie dlhšej časovej periódy (alebo Never) .

ŠETRIČ OBRAZOVKY (SCREENSAVER)

Pre zvýšenie životnosti batérie vypne dotykový displej po dobe nečinnosti. Možnosti nastavenia sú 1 minúta (prednastavené), 2 minúty, 3 minúty a Never (Nikdy). Pre znovu zapnutie dotykového displeja, ťuknite hocikde na obrazovku. Keď sa dotykový displej vypne, stále môžte používať tlačidlá kamery a Hlasové ovládanie.



JAS (BRIGHTNESS)

Nastavenie hodnoty jasu dotykového displeja. Možnosti sú od 10% do 100% (prednastavené).

AUTOMATICKÉ OTOČENIE (AUTO-ROTATION)

Toto nastavenie udáva smer videa a fotografií pre predídenie nesprávne otočenému záberu. Vdaka tomuto nastaveniu nebudete musieť obraz otácať v postprodukcii.

Popis
(Auto Image Rotation) Kamera automaticky vyberie Nahor (Up) alebo Nadol (Down) na základe orientácie kamery pri natáčaní. Zaručeje, že Váš výsledný snímok bude vždy správne otočený.
Kamera je nastavená pre stále snímanie smerom hore.
Kamera je nastavená pre stále snímanie smerom nadol.



GPS

Zaznamená miesto, kde boli nasnímané Vaše videá a fotografie. Pre zobrazenie tejto informácie, pozri videá a fotografie v kompatibilnej počítačovej alebo mobilnej aplikácii. Pre viac informácií, pozri **gopro.com/help**

JAZYK (LANGUAGE)

Nastaví jazyk kamery.



VIDEO FORMÁT

Nastavenie NTSC a PAL ovplyvnuje snímkovú frekvenciu nahrávania videa a prehrávania videa na TV/HDTV. Výber správnej možnosti pre Váš región pomáha v prevencii pred blikaním počas snímania vo vnútri..

Nastavenie	Popis
NTSC	Vyberte túto možnosť pre prehrávanie Vášho videa na NTSC TV (väčšina televízií v Severnej Amerike)
PAL	Vyberte túto možnosť pre prehrávanie Vášho videa na PAL TV (väčšina televízií okrem Severnej Ameriky)

DOLEŽITÉ UPOZORNENIA

IKONA TEPLOTY

8

Ikona Teploty kamery sa zobrazí na prednom displeji kamery, keď je keď je kamera príliš zohriata a potrebuje schladiť. Jednoducho jej dovoľte pred ďalším použitím vychladnúť. Kamera bola navrhnutá, aby identifikovala podmienky prehriatia a vypla sa, ak je to potrebné.

IKONA OPRAVA SÚBOROV (FILE REPAIR ICON)



Ak záznam náhle zastavil a video nebolo správne uložené, súbor môže byť poškodený. Ak sa to stane, kamera zobrazí ikonu opravy súborov a pokúsi sa opraviť súbor. Keď je proces ukončený, dostane správu, o tom, že oprava bola úspešná alebo zlyhala. Pre pokračovanie v používaní kamery zatlačte akékoľvek tlačidlo.

SPRÁVY MICROSD KARTY

NO SD	Nie je vložená žiadna karta. Pre snímanie videa a , fotografií. Kamera vyžaduje microSD, microSDHC alebo microSDXC kartu (predávané samostatne).
FULL	Karta je plná. Vymažte niektoré súbory alebo vložte inú kartu.
SD ERR	Kamera nie je schopná čítať formát karty. Naformátujte kartu v kamere.

RESETOVANIE VAŠEJ KAMERY

RESETOVANIE PRIPOJENÍ

Táto možnosť vymaže zoznam pripojení a zresetuje heslo kamery. Ak zresetujete pripojenia, musíte znovupripojiť všetky požadované zariadenia ku Vašej GoPro.

- 1. Na hlavnej obrazovke potiahnite dole.
- 2. Ťuknite na Connect > Reset Connections a potom ťuknite na Reset.

ZRUŠENIE VŠETKÝCH NASTAVENÍ NA PREDVOLENÉ

Táto možnosť vymaže všetky nastavenia kamery vráti ich na predvolené, okrem dátumu, času, mena a hesla kamery.

- 1. Na hlavnej obrazovke potiahnite dole.
- 2. Ťuknite na Preferences > Camera Defaults a potom ťuknite na Reset.

REŠTARTOVANIE VAŠEJ GOPRO

Ak kamera neodpovedá, zatlačte a držte tlačidlo **Mode** [[...]] na 8 sekúnd pre vypnutie kamery a jej následný reštart. Ostatné nastavenia ostanú zachované.

OBNOVENIE TOVÁRENSKÝCH NASTAVENÍ

Pre obnovenie všetkých nastavení, hesla kamery, a odregistrovanie z Vášho účtu GoPro Plus postupujte podľa krokov nižšie. Táto možnosť je vhodná najmä, ak predávate Vašu kameru a chcete jej nastavenia vrátiť do pôvodného stavu.

- 1. Na hlavnej obrazovke potiahnite dole.
- 2. Ťuknite na Preferences > Factory Reset a potom ťuknite na Next.

Obnovenie továrenských nastavení Vám nevymaže obsah z Vašej microSD karty. Pre vyčistenie Vašej microSD, pozri *Formátovanie Vašej microSD karty* (strana 8).

UCHYTENIE VAŠEJ KAMERY K DRŽIAKOM

Na pripojenie Vašej kamery k držiakom, potrebuje The Frame (pre HERO5 Black), základný držiak, skrutku a dalšie pomôcky v závislosti od toho, aký držiak používate.

THE FRAME

Kamera je dodávaná s The Frame (pre HERO5 Black).

Kamera HERO5 Black je vodotesná do 33' (10m) so zatvorenými dvierkami—nie je potrebný žiadny obal, ak kameru používate vo vode alebo v jej okolí.

The Frame (pre HERO5 Black) poskytuje dodatočnú ochranu pre Vašu kameru v prípade pádu. Možno budete chcieť kameru mať v The Frame počas niektorých aktivít aj keď nebude práve uchytená v držiaku.

UPOZORNENIE: The Frame neposkytuje ďalšiu pridanú vodotesnú ochranu.

Zaistenie kamery v The Frame

- 1. Otvorte klip.
- Vložte kameru do rámu. Spodná predná časť The Frame má zvýšený okraj. Uistite sa, že predná strana kamery sedí v jednej rovine oproti nej.
- 3. Zatvorte dvierka.
- 4. Uzamknite klip.



PRO TIP: Počas aktivít vo vode, pre zvýšenú bezpečnosť používajte Camera Tethers a používajte Floaty, aby Vaša kamera plávala (obidve predávané samostatne). Pre viac informácií, navštív vrga.sk.

PRIPJENIE ZÁKLADNÉHO DRŽIAKU K DRŽIAKOM NA UCHYTENIE

- 1. Zodvihnite gumenú zaisťovaciu plochu základného držiaku.
- 2. Vsunťe základný držiak do držiaku na uchytenie, až kým správne nezaklikne.
- 3. Zatlačte dole gumenú zaisťovaciu plochu, tak aby bola v jednej rovine s držiakom.



PRO TIP: Ak chcete uchytiť Vašu HERO5 Black dole hlavou, kamera automaticky rozpozná orientáciu Vašej snímky a otočí obraz. Pre viac informácií, pozri *Auto-Rotation* (strana 76).

POUŽÍVANIE ZAOBLENÉHO + ROVNÉHO NALEPOVACIEHO DRŽIAKA

Oblé alebo ploché nalepovacie držiaky uľahcujú pripevnenie kamery na oblé a ploché povrchy heliem, vozidiel a výstroja. Pomocou spojky na pripevnenie môže byť kamera obalom pripevnená alebo odňatá z nalepovacích držiakov.





Oblý nalepovací držiak

Rovný nalepovací držiak

NÁVOD K UCHYTENIU

Pre pripojovanie držiakov sa držte nasledujúcich inštrukcií

- · Samolepiace držiaky nalepte min. 24 hodín pred použitím
- Samolepiace držiaky sa nalepujú len na hladké povrchy. Pôrovitý alebo povrch s textúrou neposkytne dostatočný lepivý úcinok. Pri nalepovaní držiakov ho pevne pritisnite na miesto a zaistite plný kontakt jeho celým povrchom
- Aplikujte je len na čistý povrch. Vosk, olej, špina alebo iné nečistoty znižujú lepivosť, ktorá môže mať za výsledok slabšiu väzbu a riskujete stratu kamery, pokial by došlo k odlepeniu.
- Držiaky nalepujte pri izbovej teplote. V chladnom alebo vlhkom prostredí a ak teplota nie je izbová nedôjde k správnemu napojeniu.

- Pred pripojením kamery k Vášmu vybaveniu (napr. loveckému vybaveniu) vždy skontrolujte štátne alebo miestne predpisy a zákony, aby ste ujistlil, že je to dovolené a v súlade s predpismi, ktoré obmedzujú používanie kamier a spotrebnej elektroniky.
- Pocas aktivít vo vode, pre zvýšenú bezpecnost používajte Camera Tethers a používajte Floaty, aby Vaša kamera plávala (obidve predávané samostatne).



UPOZORNENIE: Pre predídenie úrazu, nepoužívajte tether počas uchytenia na prilbe.

Pre viac informácií o držiakoch, pozri vrga.sk.

UPOZORNENIE: Ak používate kameru uchytenú na prilbe s držiakom GoPro alebo strapom určeným pre použitie s prilbou, vždy vyberte prilbu, ktorá spĺňa príslušné bezpečnostné normy.



Vyberte správnu prilbu pro konkrétny šport alebo aktivitu a uistite sa, že vám sedí. Skontrolujte prilbu a uistite sa, že je v dobrom stave a riadte sa inštrukciami výrobcu prilby ohľadne bezpečného používania.

Akákoľvek prilba, ktorá utrpela väcší náraz, by mala byť vymenená. Žiadna prilba Vás nemôže ochrániť pri všetkých nehodách.

ODSTRÁNENIE BOČNÝCH DVIEROK

V niektorých situáciách ako je nabíjanie kamery v The Frame, pripojení audio alebo HDMI príslušenstva, alebo dronu Karma, musíte pre prístup k portom kamery odstrániť bočné dvierka.



UPOZORNENIE: Bočné dvierka odstráňte iba vtedy, keď je kamera v suchom, nie prašom prostredí. Keď sú dvierka otvorené alebo odstránené, kamera nie je vodotesná. Nikdy nepoužívajte kameru s otvorenými bočnými dvierkami.

ODSTRÁNENIE BOČNÝCH DVIEROK

- 1. Držte stlačené tlačidlo Uvoľnenia západky vysuňte dvierka.
- 2. Vytiahnite dvierka z kamery.



ODSTRÁNENIE BOČNÝCH DVIEROK

ZNOVU PRIPOJENIE BOČNÝCH DVIEROK

1. Držte stlačené tlačidlo Uvoľnenia západky a rozšírte západku na dvierkach.



2. Zatlačte západku na malú striebornú tyčku.



ÚDRŽBA

Pre najlepší výkon Vašej kamery sa držte nasledovných odporúčaní:

- Camera je vodotesná do 33' (10m)—bez použítia obalu. Uistite sa, že sú dvierka zatvorené pred použítim kamery vo vode, v jej okolí, v špine alebo prachu.
- Pred zatvorením dvierok sa ujistite, že sú tesnenia bez nečistôt. If needed, Ak je to potrebné očistite ich handričkou.
- Pred otvorením dvierok, sa uistite, že kamera je bez vody alebo nečistôt.
 Ak je to potrebné opláchnite kameru sladkou vody a usušte ju handričkou.
- Ak piesok alebo neičistoty stvrdnú v okolí dvierok, ponorte kameru do teplej sladkej vody na 15 minút a potom dôkladne opláchnite pre odstránenie zvyškov nečistôt pred otvorením dvierok.
- Vo vlhkých prostrediach, usušte dotykový displej mäkkou hadričkou, aby mohol plne reagovať na Váš dotyk.
- Pre najvyšší audio výkon, zatraste kamerou alebo vyfúknite z dierky mikrofónu, zvyšky vody alebo nečistoty. Na prevenciu poškodania vnútornej vodotesnej membrány, nepoužívajte stlačený vzduch na vyfukovanie z dierok mikrofónu.
- Po každom použití v slanej vody, opláchnite kameru sladkou vodou a usušte s mäkkou handričkou.
- Pre očistenie objektívu, utrite ho mäkkou handričkou, ktorá nepúšťa vlákna.
 Ak sa nečistoty zaseknú medzi objektívom a okrajom prstenca, opláchnite ju vodou alebo vzduchom. Nevkladajte cudzie predmety okolo objektívu.

INFORMÁCIE O BATÉRIE

ZVÝŠENIE ŽIVOTNOSTI BATÉRIE

Ak úroveň batérie klesne pod 10% zobrazí sa na dotykovom displeji správa. Ak batéria dosiahne počas nahrávania úroveň 0% kamera uloží súbor a vypne sa.

Pre zvýšenie životnosti batérie, ak je to možné postupujte podľa týchto pokynov:

- Vypnite Wi-Fi pripojenia
- · Snímajte video v nižšom rozlíšení a nižšom počte snímkov za sekundu
- Vypnite Protune
- Použite tieto nastavenia:
 - · QuikCapture (strana 22)
 - Screensaver (Šetrič obrazovky) (strana 75)
 - · Brightness (Jas) (strana 75)

NAHRÁVANIE POČAS NABÍJANIA

S použitím USB-C kábla (v balení), môžete snímať video a fotografie aj keď je kamera pripojená k USB adaptéru na nabíjanie, GoPro Supercharger, iné nabíjačke GoPro alebo GoPro Portable Power Pack. Batéria sa nenabíja počas zaznamenávania, môže použiť jedno z metód vyššie ako nabíjať a získať predlžený čas nahrávania. Keď zastavíte nahrávanie, nabíjanie pokračuje (Nahrávanie nie je možné, ak nabíjate kameru cez počítač).

Poznámky: Pretože sú bočné dvierka otvorené, kamera nie je vodotesná počas nabíjania.



UPOZORNENIE: Použitie inej nabíjačky ako GoPro nabíjačky môže poškodiť batériu Vašej GoPro kamery a môže viesť k požiaru a zatekaniu batérie. S výnimkou GoPro Supercharger (predávané samostatne), použite iba nabíjačky označené: Output (Výstup) 5V 1A. Ak neviete napätie Vašej nabíjačky, použite priložený kábel USB pre nabíjanie kamery prostredníctvom Vášho počítača.

INFORMÁCIE O BATÉRII

SKLADOVANIE A MANIPULÁCIA S BATÉRIOU

Kamera obsahuje citlivé prvky, vrátane batérie. Zabráňte vystaveniu kamery a batérie velmi nízkym alebo veľmi vysokým teplotám. Podmienky s nízkou alebo vysokou teplotou môžu dočasne znížiť životnosť batérie alebo spôsobiť, že kamera dočasne prestane fungovat správne. Zabráňte pri používaní kamery dramatickým zmenám v teplote a vlhkosti, pretože môže dôjst k tvorbe kondenzu na kamere alebo vo vnútri kamery.

Nesušte kameru alebo batériu externým zdrojom tepla ako je mikrovlnná rúra alebo sušic na vlasy. Poškodenie kamery alebo batérie spôsobené stykom s tekutinou vo vnútri kamery nie je kryté zárukou.

Batérie neskladujte spolu s kovovými predmetmi, ako sú klúče, mince alebo náhrdelníky. V prípade že prídu vývody (póly) batérie do styku s kovovými predmetmi, môže to spôsobit skrat a požiar.

Nevykonávajte žiadny neautorizovaný zásah do kamery. Takéto konanie môže ohroziť bezpečnosť, súlad s legislatívou, výkon a môže viesť k strate záruky.

> UPOZORNENIE: Nepúšťajte, nedemontujte, neotvárajte, nestláčajte, neohýbajte, nedeformujte, neprepichujte, nekrájajte, nevkladajte do mikrovinnej rúry, nepáľte ani nefarbite kameru. Nevkladajte cudzie objekty do otvoru pre batériu v kamere. Nepoužívajte batériu ani kameru, pokiaľ bola poškodená - napr. ak je prasknutá, prepichnutá alebo poškodená vdobu. Demontáž alebo prepichnutie batérie môže spôsobit explóžiu alebo požiar.

LIKVIDÁCIA BATÉRIE

Väčšina nabijacích lithium-ionových batérií nie je klasifikovaná ako nebezpečný odpad a je možné ich bezpečne zlikvidovať v bežnom komunálnom odpade. Veľa lokalít má zákony ohladne požiadavkou na recykláciu batérií. Uistite sa, že podľa zákona platného vo vašej lokalite môžete nabíjacie batérie vyhodiť spolu s bežným odpadom.

INFORMÁCIE O BATÉRIÍ

Pre bezpečnú likvidáciu lithium-ionových batérií chráňte vývody (póly) pred stykom s inými kovovými predmetmi zabalením či prelepením páskou, takže nespôsobí behom prevozu požiar.

Lithium-ionové batérie obsahujú recyklovatelné materiály je ich možné recyklovať podľa Programu o Recyklácii Batérií (RBRC) o Recyklovaní dobíjateľných batérií.

Nevhadzujte batérie do ohňa, pretože môže explodovať.



UPOZORNENIE: Pre Vašu kameru používajte iba náhradné batérie odporučené výrobcom.

NAJČASTEJŠIE OTÁZKY

MOJA GOPRO SA NEZAPNE

Uistite sa, že kamera je nabitá. Pre nabíjanie použite priložený kábel USB-C a počítač. Taktiež môžte použiť GoPro's Supercharger, USB-kompatibilnú nabíjačku (Wall charger) alebo Auto Charger (všetky predávané samostatne) alebo iné zariadenie s výstupom 5V 1A. (výstup Supercharger je 5V 2A.)

KEĎ STLAČÍM TLAČIDLO, GOPRO NEODPOVEDÁ Pozri Reštartovanie Vašej GoPro (strana 79).

PREHRÁVANIE NA POČÍTAČI TRHÁ

Trhané prehrávanie obvykle nepredstavuje problém so súborom. Ak vaše zábery pri prehrávaní trhajú, príčinou je pravdepodobne:

- Používate nekompatibilný video prehrávač. Nie všetky videoprehrávače podporujú kodek H.264. Pre najlepšie výsledky si zadarmo stiahnite najnovší Quik pre počítače na gopro.com/apps.
- Pocítač nespĺňa minimálne požiadavky na HD prehrávanie. Čím vyššie je rozlíšenie a počet snímkov vo videu, tím vyšší je nárok na prácu počítača. Ujstite sa, že počítač spĺňa minimálne požiadavky uvedené v sekcii režim prehrávania.

Ak pocítac nesplna minimálne požiadavky, snímajte s nižším rozlíšením v 1080p60 s Protune vypnutým a uistite sa, že všetky ostatné programy vo Vašom počítači sú zatvorené. Ak sa nezlepší prehrávanie ani pri znížení rozlíšenia, skúste použiť 720p30.

ZABUDOL SOM MENO A HESLO KAMERY

Potiahnite dole, potom ťuknite na Connect > Name & Password.

NAJČASTEJŠIE OTÁZKY

NEVIEM, AKÚ MÁM VERZIU SOFTVÉRU

Na hlavnej obrazovke, potiahnite dole. Ťuknite na Preferences > About This GoPro. Zobrazí sa číslo verzie softvéru, ktorý práve používate.

NEVIEM NÁJSŤ SÉRIOVÉ ČÍSLO MOJEJ KAMERY

Sériové číslo kamery sa nachádza na niekoľkých miestach.

- V Preferences > About This GoPro
- · Na vnútornej strane otvoru na batériu (pre zobrazenie je batériu nutné vybrať)
- · Na karte microSD (vo verzii .txt, v zložke MSC)

Pre viac odpovedí na najčastejšie otázky, pozri gopro.com/help.

ZÁKAZNÍCKE PODPORA

GoPro sa zameriava na poskytovanie čo najlepších služieb. Pre zákaznícku podporu, navštíte **gopro.com/help** alebo.**vrga.sk**

OCHRANNÉ ZNÁMKY

GoPro, HERO, Protune a SuperView sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti GoPro, Inc. v USA aj medzinárodne. Ďalšie názvy a značky sú vlastníctvom ich majiteľov.

INFORMÁCIE O PRÁVNYCH PREDPISOCH

Ak chcete vidieť kompletný zoznam certifikovan7ch krajín, pozrite Dôležité informácie o výrobku a bezpečnosť priložený k Vašej kamere alebo navšívte gopro.com/help.

#